

Anleitung Mystery von Nadine Diedrichsen



Materialliste:

Rocailles Größe 11	Farbe A	Menge: 20 g
Rocailles Größe 11	Farbe B	Menge: 5 g
Rocailles Größe 15		Menge: 3 g
Delica 11		Menge: 60
Bicone / Doppelkegel Gr. 3		Menge: 12
Rivoli Größe 14		Menge: 1
Rivoli Größe 12		Menge: 1
Tropfen		Menge: 1
Perlen Größe 4		Menge: 12
Verschluss, Fireline 0,12, Nadel, Fädelmatte, Schere		

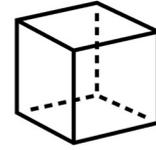
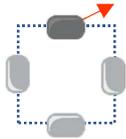
**Tipps und Ideen:**

- Anleitung vollständig lesen
- Kette lieber kurz fädeln und zum Schluss nach Wunschlänge verlängern
- Farbeffekt durch unterschiedliche Perlen

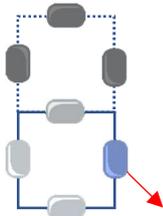


RAW Technik (Form Würfel / Cube):

1.

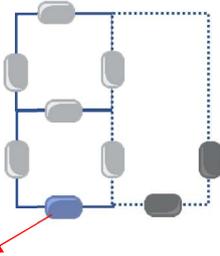


2.



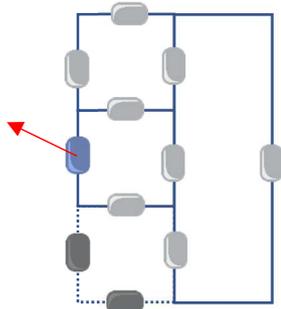
1. Schritt: nehme 4 Perlen auf und schließe Sie zum Kreis, bei der ersten Einheit gehe bitte ein zweites mal mit dem Faden durch.

3.



2. Schritt: nehme 3 weitere Perlen auf und fädel bis zur blau markierten Perle vor

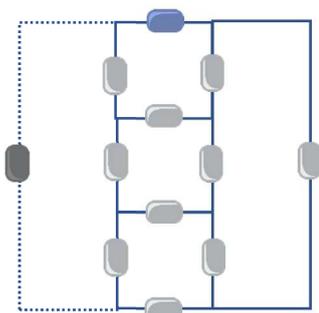
4.



3. Schritt: nehme 2 weitere Perlen auf und fädel bis zur blau markierten Perle vor

4. Schritt: nehme weitere 2 Perlen auf und fädel bis zur blau markierten Perle vor

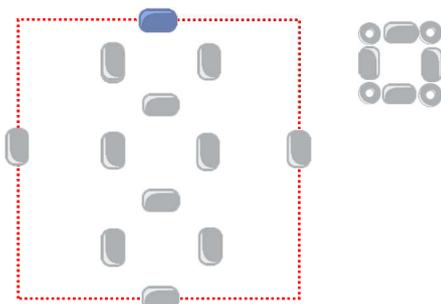
5.



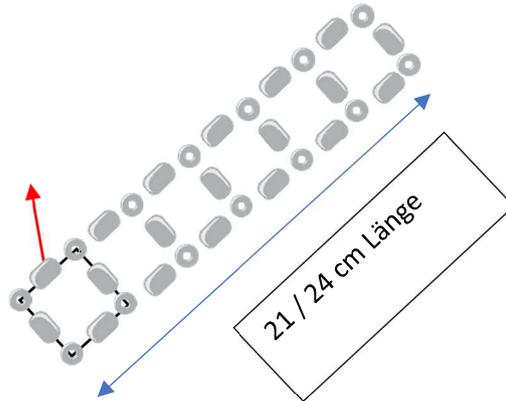
5. Schritt: nehme 1 weitere Perle vor und fädel bis zur blau markierten Perle vor

6. nun fädel einmal durch alle äußeren Perlen (rot markiert), wenn alles geklappt hat sieht es aus wie ein Würfel, sollen weitere „Würfel“ entstehen, wiederhole Schritte 2 bis 6, bis die richtige Länge erreicht ist

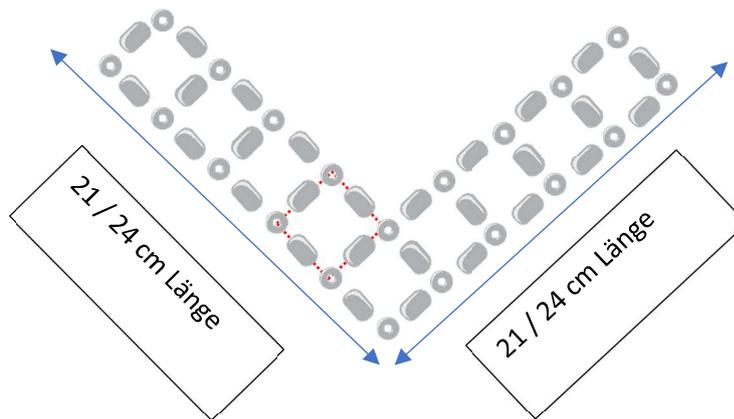
6.



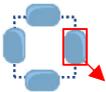
1. es wird eine Kette in RAW Cube von 24 cm (kurz 21 cm) gefädelt mit R11 in Farbe A, ein Faden wird am ersten Cube eingefädelt (oder ich lasse ein langen Faden dran, wenn er nicht stört) 😊 :



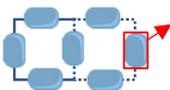
2. es wird am ersten Cube eine neue Kette ran gefädelt (rot markiert), so dass eine Spitze entsteht siehe Abbildung:



3. Rivoli 14 einfassen, nehme 4 x R11 B auf und schließe diese zum Kreis, nochmal mit den Faden durch alle fädeln.



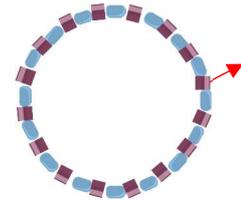
4. 3 x R11 aufnehmen und durch die rot markierte Perle fädeln und bis zur 2 aufgenommenen Perle vorfädeln



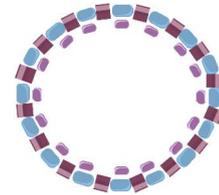
5. den 4. Schritt solange wiederholen, bis ihr 15 Einheiten habt, die 16. Einheit wird zum Ring geschlossen, es wird 1 x R11 aufgenommen durch die Anfangsperle gefädelt, 1 weitere R11 aufnehmen und durch die Endperle fädeln, siehe Abbildung, zur Festigung durch alle 4 Perlen fädeln.



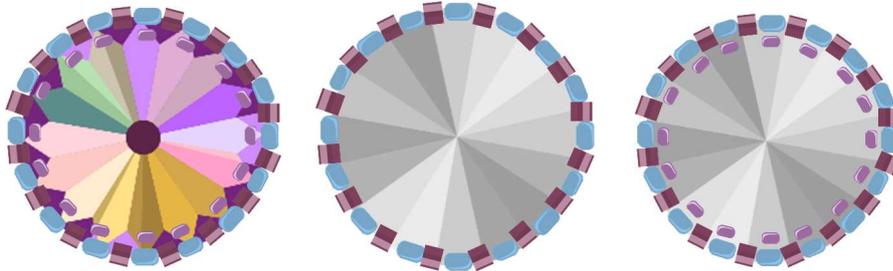
6. in jede Lücke (R11 / R11) wird eine D11 gefädelt, es wird vorgefädelt bis zur ersten aufgenommenen D11 (Insgesamt 16)



7. in jede Lücke (D11 / D11) wird eine R15 gefädelt (Insgesamt 16)



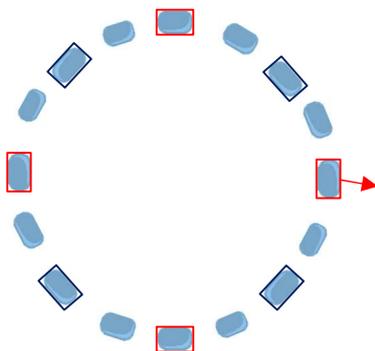
8. der Rivoli in Größe 14 wird eingesetzt und der Faden wird auf die andere Seite gefädelt, die Schritte 6. und 7. werden auf der anderen Seite wiederholt. Tipp sollte der Rivoli zu locker sein, einfach noch mal durch alle R15 fädeln.



9. je nachdem wie Ihr den Rivoli eingelegt habt fädelt ihr zur schöneren Seite nach oben, und kommt aus einer R11 oben raus

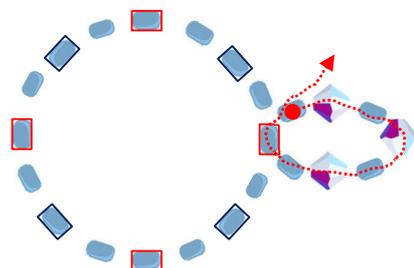
Zur Orientierung:

- An folgenden R11 werden die kleinen Blätter gefädelt (rot markiert)
- An folgenden Punkten werden 3 R15 gefädelt und später die größere Blätter (dunkel blau markiert)

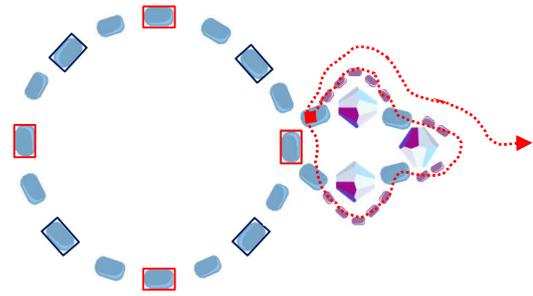


Hinweis: zu einfachen Orientierung werden die anderen Perlen nicht angezeigt

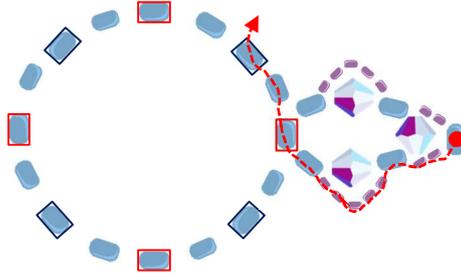
10. es werden ein R11 B, B3, R11 B, B3, R11 B, B3, R11 B aufgenommen und durch die Perle entgegengesetzt gefädelt, weiterfädel bis zur ersten aufgenommenen R11



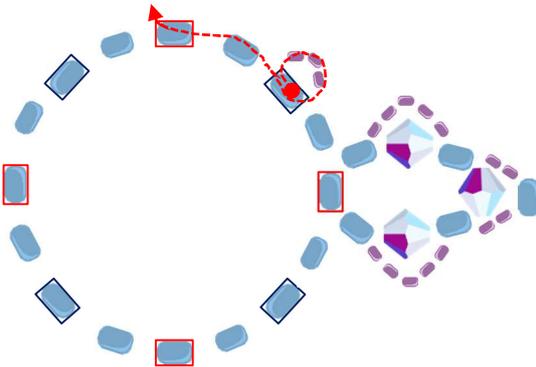
11. es werden 5 x R15 aufgenommen, durch die R11 gefädelt, 4 x R15 aufgenommen, durch die R11 fädeln, 5 x R15 aufnehmen durch die R11 fädeln, die rot markierte R11 auslassen und wieder durch die R11 fädeln und vorfädeln bis zur Spitze



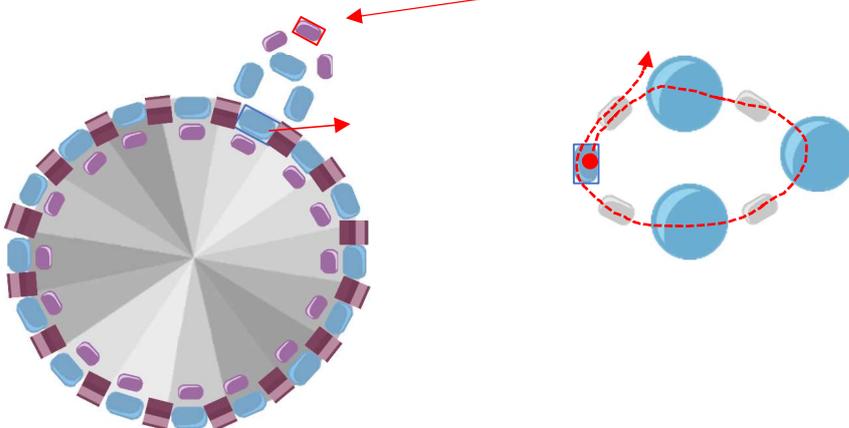
12. 1 x R11 Farbe B aufnehmen und durch die 2x R15, R11, 5 x R15, R11, R11, D11, R11, D11, R11 fädeln (blau markierte R11)



13. 3 x R15 aufnehmen und durch die R11 entgegengesetzt durchfädeln, vorfädeln bis zur nächsten R11 rot markiert, die Schritte 10 bis 13 noch 3x wiederholen und dann zur Rückseite zur R11 vorfädeln (siehe Bild Schritt 14, blau markiert)

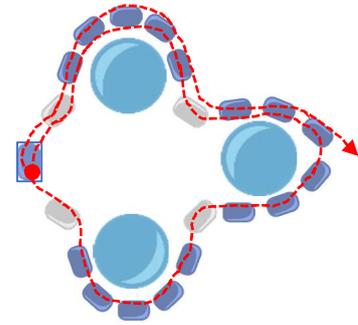


14. es werden jetzt die unteren Blätter gefädelt, die rot markierte R15 (Schritt 13, mittlere Perle) wird hierbei verwendet

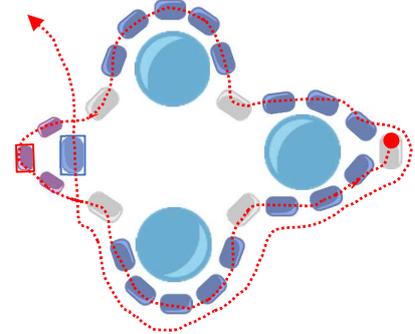


es werden ein R11A, P4, R11A, P4, R11A aufgefädelt und durch die R11 entgegengesetzt durchgefädelt, weiter durch die erste R11

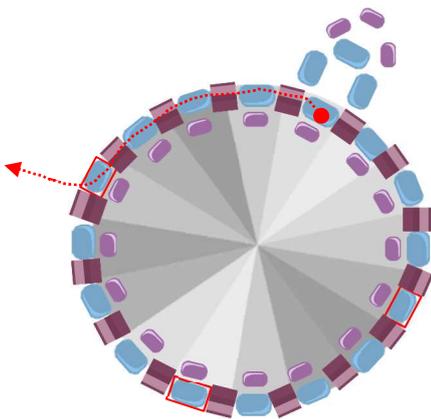
15. 5 x R11B aufnehmen und durch die R11A fädeln, 6x R11B aufnehmen und durch die R11A fädeln, 5 x R11B aufnehmen und durch die zwei R11A fädeln, bis zur Spitze



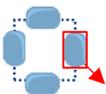
16. an der Spitze 1x R11A fädeln, durch die drei R11B, 1 R11A, fünf R11B, eine R11A, eine R15 aufnehmen und durch die rot markierte R15 fädeln (markiert in Schritt 14), 1x R15 aufnehmen und einmal rumfädeln und bis zur nächsten roten Markierung vorfädeln (siehe Skizze Schritt 17)



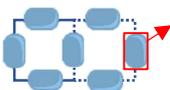
17. die Schritte 14., 15. und 16. werden 3 x an der Markierung wiederholt, der Faden kommt aus der Spitze eines großen Blattes raus und wird zum Schluss mit der Kette und dem Rivoli 12 verbunden



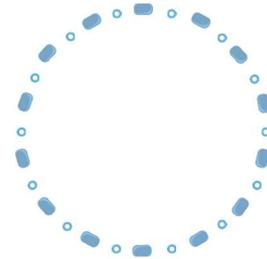
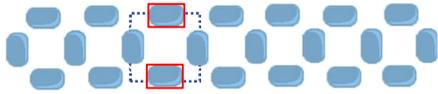
18. Einfassung Rivoli 12, nehme 4 x R11 Farbe B auf und schließe diese zum Kreis, nochmal mit dem Faden durch alle fädeln.



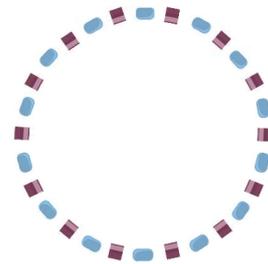
19. 3 x R11 aufnehmen und durch die rot markierte Perle fädeln und bis zur zweiten aufgenommenen Perle fädeln



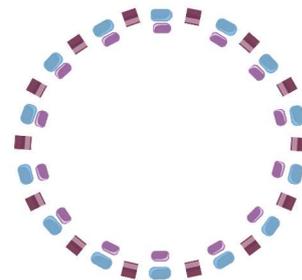
20. die Schritte aus Punkt 19. werden solange wiederholt, bis Ihr 13 Einheiten habt, die 14. Einheit wird zu einem Ring geschlossen, es wird 1 x R11 aufgenommen durch die Anfangsperle gefädelt, 1 weitere R11 aufnehmen und durch die Endperle fädeln, ggf. durch alle 4 Perlen fädeln, damit es fest ist (siehe Abbildung)



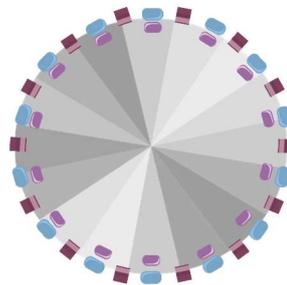
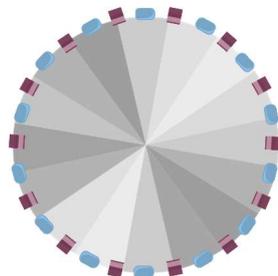
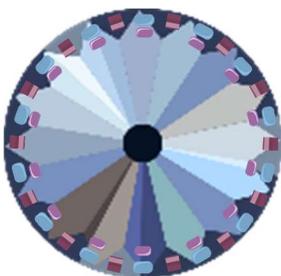
21. in jede Lücke (R11 / R11) wird eine D11 gefädelt, es wird vorgefädelt bis zur ersten aufgenommenen D11 (Insgesamt 14)



22. in jede Lücke (D11 / D11) wird eine R15 gefädelt (Insgesamt 14)

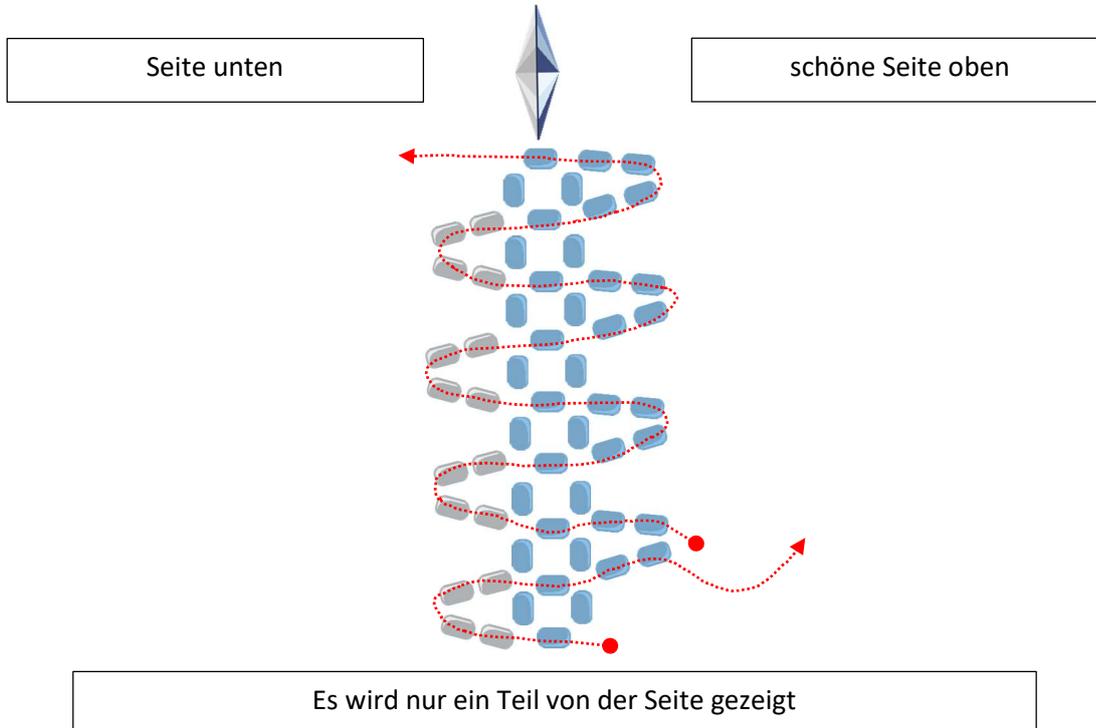


23. der Rivoli Größe 12 wird eingesetzt und der Faden wird auf die andere Seite gefädelt, die Schritte 21. und 22. werden auf der anderen Seite wiederholt. Tipp sollte der Rivoli zu locker sein, einfach noch mal durch alle Perlen R15 fädeln

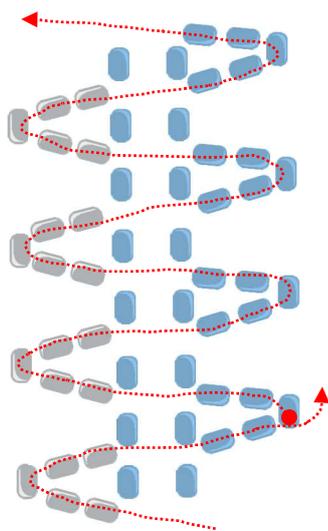


24. es wird zur Seite gefädelt, zur einfachen Erklärung wird nur die Seite angezeigt.

4 x R11B auffädeln und durch die mittlere R11B fädeln, 4 x R11A aufnehmen und durch die mittlere R11B fädeln, Schritte 6 mal wiederholen und durch die ersten aufgefädelten R11B kommen (Muster ist wie ZICKZACK)



25. es werden im nächsten Schritt **nur** durch die aufgenommenen Perlen aus Schritt 24. gefädelt. 1x R11B aufnehmen, durch 4 R11 (2 in B und 2 in A) fädeln, 1x R11A aufnehmen und durch 4 R11 (2 in A, 2 in B), Schritte 6 mal wiederholen und bis zur 1. aufgenommenen R11 fädeln, hier wird der Tropfen rangehängt



26. 5 x R11B, 1x Tropfen, 5x R11B auffädeln und entgegengesetzt durch die Startperle fädeln

27. durch 3 R11 fädeln, 1x R11B aufnehmen, durch 2 R11, 1x Tropfen, 2 R11 fädeln, 1x R11B aufnehmen und durch die letzten 4 R11 fädeln, den ganzen Kreis nochmal fädeln, so bekommt der Tropfen seine Stabilität.

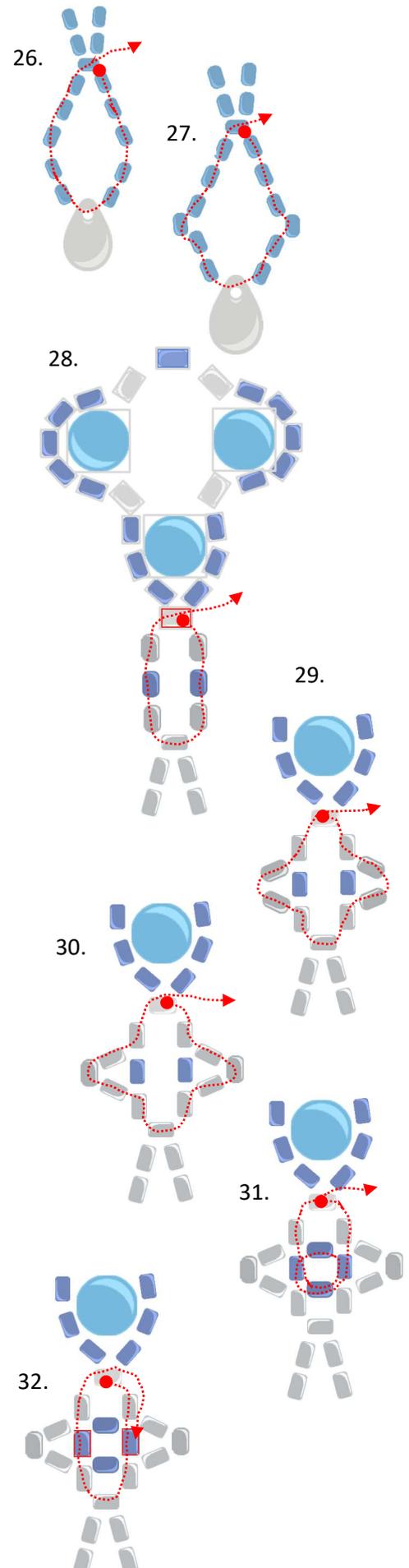
28. es werden in diesem Schritt Rivoli Größe 14 und 12 verbunden, Start ist die rot markierte Perle, es werden 1x R11A, 1x R11B, 1x R11A aufgenommen und durch die R11A (Rivoli 12 gegenüberliegende Spitze zum Tropfen) gefädelt, wieder 1x R11A, 1x R11B, 1x R11A aufnehmen und durch die rot markierte R11 fädeln.

29. durch die R11A fädeln, 2x R11A aufnehmen und durch die 3 R11A fädeln, durch die R11A fädeln

30. vorfädeln bis zur ersten, aufgefädelten R11A aus Schritt 29. eine R11A auffädeln und vorfädeln bis zur gegenüberliegende Seite, wieder eine R11A aufnehmen und bis zur Spitze vorfädeln

31. durch die erste R11A und R11B fädeln, eine R11B auffädeln, durch die R11B fädeln und eine R11B aufnehmen und wieder durch die R11B fädeln, nochmal durch alle 4 R11B fädeln, (ergibt ein 3D Effekt)

32. Schmuckstück umdrehen (unschöne Seite) durch die erste R11A fädeln, 1x R11B aufnehmen, durch die nächsten drei R11A fädeln, 1x R11B aufnehmen, durch die nächsten drei R11A und erste R11B (Schritt 32) fädeln



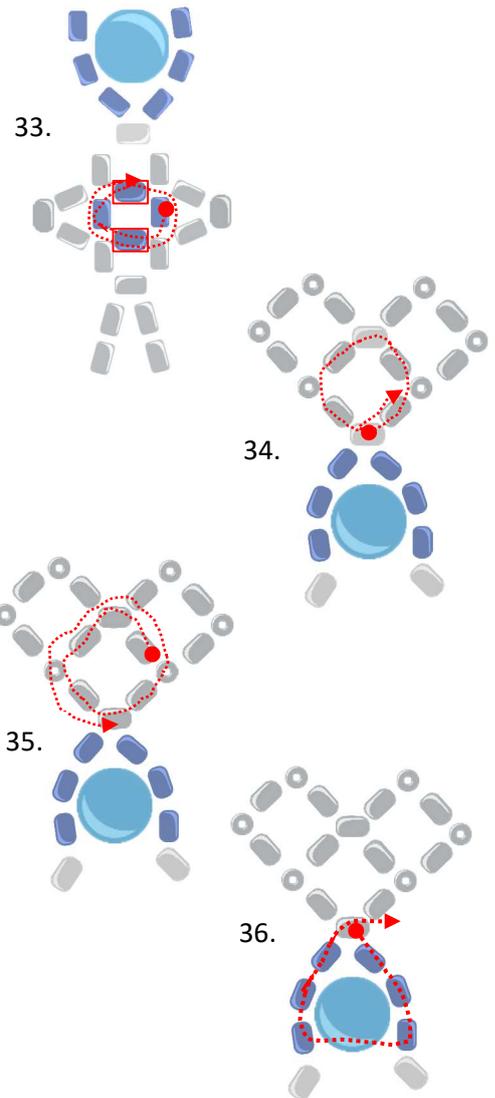
33. 1x R11B aufnehmen durch die nächste R11B (Schritt 32) fädeln, 1x R11B aufnehmen und durch die R11B fädeln, nochmal durch alle 4 R11B fädeln (ergibt 3D Effekt auf der Rückseite)

34. in diesem Schritt wird die Kette und der Rivoli Größe 14 verbunden

Der Faden kommt aus dem großen Blatt vom Rivoli 14 (Blatt entgegengesetzt Rivoli 12), Kette und Blatt zusammenschieben, durch zwei R11A fädeln eine R11A auffädeln und durch die nächsten drei R11A fädeln, nochmal durch alle sechs R11 fädeln und dann durch eine Zwischenperle auf die Rückseite fädel

35. durch die R11 fädeln, eine R11 aufnehmen, durch zwei R11 fädeln, eine R11 aufnehmen und durch die nächste R11 fädeln, durch alle Perlen mindestens einmal nochmal durchfädeln und an der Spitze rauskommen (zweite aufgenommene R11)

36. 3x R11B aufnehmen durch die P4 fädeln, nochmal 3x R11B aufnehmen und durch die R11 fädeln, nochmal zur Festigung durch alle 8 Perlen fädeln. Zum Schluss wird die Kette angepasst und ggf. verlängert. Verschluss anbringen.



Nun ist euer Schmuckstück fertig, ich wünsche euch viel Freude damit.